

西昌市召开教育系统项目推进会 不能仅仅“画在纸上” 推进项目建设要出实招,更要见行动

文/本报记者 张鹏
图/本报记者 李春

坚持民生优先,推动教育高质量发展,西昌步伐铿锵。

今年3月,西昌市委书记李俊带队,对幼师师专、月城学校、春城学校等5个教育重点项目进行集中调研。一场密集调研,一次深入座谈,今年西昌教育重点工作思路和方向明确:质量提升,成为2018年西昌教育全年工作主题。

9月10日,西昌市召开2018教育工作大会,设定基本目标:在抓好今年教育系统“质量提升年”的基础上,力争经过“铂金十年”努力,建成5所本专科学校,10所以上示范高中,16所以上的九年一贯制学校。

2019年被确定为西昌教育系统的“教育标准化管理年”。

12月4日,一场40余人参加的教育系统项目推进会在西昌举行。推进会现场,涉及项目的10所学校校长悉数到齐,要素保障部门的主要负责人、四家市属国有企业相关负责人也全部到场。

这场推进会,没有沉闷的听会,项目推进情况成为会议发言的主要内容,不仅谈项目推进进度,更谈推进过程中的问题。

加快推进: 要出实招要见行动

不同的项目,必须要采取相同的举措——提速,再提速。

纵观“黄金十年”,西昌对教育的投入可谓“真金白银”:十年间,西昌实施项目300余个,总建筑面积160余万平方米,办学硬实力大步前进。从宽阔的西昌坝子到高高的磨盘山顶,房子建得最好、国旗升得最高的地方,都是学校。过去一个皮球、几根皮筋“栓”住一群孩子,如今丰富的运动器材让学生的体育活动花样翻新……

教育影响一座城市的未来。

“要站在西昌事业发展和工作全局的高度,统筹推进好教育重点项目。”市委书记李俊指出,教育重点项目的建设,重在有利于推进均衡教育和普惠教育;教育重点项目的建设,有利于教育布局的整体优化全面提升;

教育重点项目的建设,有利于夯实城乡发展的底部基础和公共服务。

统筹发力: 一心一意抓落实

项目千般好,落地更重要。

李俊在推进会上强调,要抓住关键问题,推动工作落实。要下最大的决心,做好涉及教育项目的拆迁工作。要排出时间表、任务数,因地制宜做深做细群众工作,加快项目建设开工。

要尽最大力度,压缩办件时间。要加快项目的审批办理,要在项目审批办理上体现“西昌效率”,在项目建设过程中体现“西昌精神”和“西昌速度”,千方百计推动项目早落地、早开工、早建设。

要强化资金保障。对教育重点项目进行重新梳理,集中力量推进10所学校的工程建设,要用好、用够、用足各类政策支持。

要加快土地报批。要抓紧落实项目用地前期工作,准备好相关报批材料,及时上报,在规定时间内完成土地报批工作。要抓好规划牵引,要高标准、高起点地做好学校项目规划。

抓项目关键在一个“干”字,定了就干。

李俊要求,要压实各级责任,落实好责任担当。

要有责任意识。要协调各种关系,化解各类矛盾,推动项目落地,各责任部门要充分发挥重大项目服务保障职能,乡镇要切实做好征地拆迁等工作;发改经信部门加强重点项目的过程跟踪管理信息通报,加强过程管控;教育部门要承担具体的工作责任;四家市属国有企业要形成“比学赶超”的氛围,加快推进项目建设。

要强化时间意识。要提前谋划好每个阶段该做什么工作,每个工作节点该什么时间完成,牢牢盯住目标、盯住进度,每月定时上报一次工作进度。

要强化落地意识。要树立把“事情办成才叫本事”意识,寻方法、找路子,全力破解各项难题,强势推进项目建设,确保项目建设各环节不停滞、快推进。

西昌市领导陈路、唐军、周肯、杨收作、冉洪全及市级相关部门负责人、相关项目学校负责人参加会议。



西昌春城学校。

西昌文学艺术界又添喜讯 国家级文学平台将在西昌建立创作基地



本报讯 日前,参加鲁迅文学院《民族文学》彝文作家翻译家培训班后载誉归来的西昌市人大常委会主任罗开莲、西昌市委宣传部副部长沙玛沙军,带回了一个好消息:中国作家协会《民族文学》将在西昌建立创作基地。

《民族文学》杂志是由中国作家协会主管、中国作家出版集团

主办的唯一全国性少数民族文学期刊。《民族文学》1981年创刊,迄今有汉、蒙、藏、维、哈、朝六种文字版。杂志以繁荣和发展少数民族文学、培养和扶持少数民族作家为宗旨,是中国少数民族文学精品荟萃的园地,是广大少数民族作家的精神家园。2015年《民族文学》被评为全国百强社科期刊和全国中文核心期刊,2018年始被指定为逐期送中央主要领导审阅文学期刊。

目前,《民族文学》已在全国陆续建立文学创作基地,各个基地在挂牌并开展相应文学活动后,均有力提升了当地作家特别是少数民族作家的文学创作水平,有效推进了当地文化建设,同时,也较好地促进了当地各民族间的团结,产生了良好的社会影响。

为贯彻落实党的十九大精神和践行习近平新时代中国特色社会主义思想,促进社会主义文化繁荣兴旺,建设中华民族共有精神家园,《民族文学》杂志和西昌市文联商定共同创建“中国作家协会《民族文学》西昌创作

基地”。

据悉,西昌将充分利用《民族文学》这一国家级文学平台,全面推介和宣传西昌改革开放的成就,展示西昌作家群体的创作成绩及各族人民生活与精神风貌,并根据西昌的实际,制定相关文学发展规划,推介实力作家及其精品力作,扶持文学新人,共同推出具有西昌地方民族特色、拥有世界眼光和百姓情怀的多民族文化精品,并通过进一步协商,力争出彝文字版本的《民族文学》杂志。

记者还了解到,中国作家协会《民族文学》西昌创作基地建立后,将举办全国性的文学艺术创作研讨、交流、授课、采风等活动;《民族文学》杂志择优发表西昌创作基地作家的作品,并在全国文学相关网站、刊物等平台上宣传西昌与西昌创作基地举办的相关文学活动;每年将分配给西昌创作基地1至2个作家名额,参加《民族文学》杂志社全额出资举办的笔会、研讨会、改稿班等相关文学活动。

本报记者 李春